

# ニュースリリース

Sapporo Concert Hall Kitara  
札幌コンサートホール

## 札幌コンサートホール 第27回リスト音楽院セミナー



Sapporo Concert Hall

### 最優秀受講生 長谷川 絵莉子 さん(ピアノ)に決定

(東京音楽大学大学院修了)

2月19日(水)から札幌コンサートホールKitaraを会場に、6日間にわたって開催された「第27回リスト音楽院セミナー」(主催:札幌コンサートホール、リスト音楽院セミナー実行委員会)の最優秀受講生に東京音楽大学大学院を修了した長谷川 絵莉子さん(はせがわ えりこ・28歳 ピアノコース受講)が選ばれた。また、藤女子高等学校に在籍の増子 明里さん(ますこ あかり・17歳 ヴァイオリンコース受講)が審査員特別賞を受賞した。

最優秀受講生は、セミナー最終日の24日(月・休)に行われた「受講生コンサート」に出演した優秀受講生(ソロ8人)から選出され、閉講式において発表された。最優秀受講生の長谷川さんには2026年春にハンガリーの首都ブダペストで開催されるコンサートへの出演資格が授与された。

長谷川さんは、「道外から参加したが、セミナー期間中は練習の場所が確保されていたり、他の受講生のレッスンを自由に聴講したり等、音楽に集中するための環境が整っており、充実した6日間だった。講師や通訳の先生方が話すハンガリー語の細かいニュアンスを聞くことができ、リストの作品を演奏した自分にとって貴重な時間を過ごすことができた。」と語った。

#### 【第27回リスト音楽院セミナー】

● 開催日/令和7年2月19日(水)~2月24日(月・休)

● 講師/【ハープコース】

アンドレア・ヴィーグ(リスト音楽院教授、前学長)

【ピアノコース】

ガーボル・ファルカシュ(リスト音楽院教授、ピアノ科主任教授)

バラージュ・レーティ(リスト音楽院教授)

【ヴァイオリンコース】

クリストフ・バラージェティ(リスト音楽院教授、弦楽器科主任教授)

● 受講生数/計31名

〈内訳〉

ピアノコース 22人

ヴァイオリンコース 7人

ハープコース 2人

※ピアノコース、ヴァイオリンコース受講者のうち8人が「受講生コンサート」に出演。

● セミナー聴講生/62人(全期間聴講2人、一日聴講60人)

● 受講生コンサート/入場者数209人

## リスト音楽院セミナーとは

札幌コンサートホールが1997年のオープン以来毎年開催しているセミナーです。札幌でリスト音楽院教授による熱心な指導が受けられる貴重な場として、地元札幌のほか全国から数多くの受講生、聴講生が参加しています。

また、このセミナーで最優秀受講生に選ばれた受講生には、札幌コンサートホールからの派遣生として、ブダペストで開催されるコンサートに出演する資格が授与され、これまでに25名の最優秀受講生がリサイタルに出演しています。

---

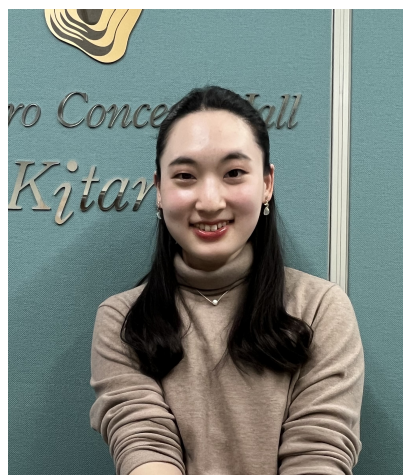
### 第27回リスト音楽院セミナー 最優秀受講生 ピアノコース

長谷川 絵莉子(はせがわ えりこ)

東京音楽大学大学院修了

●受講生コンサート演奏曲

リスト:バラード 第2番 ロ短調 S.171



---

### 第27回リスト音楽院セミナー 審査員特別賞 ヴァイオリンコース

増子 明里(ますこ あかり)

藤女子高等学校2年次在学

●受講生コンサート演奏曲

シベリウス: ヴァイオリン協奏曲 ニ短調 作品47より 第1楽章 アレグロ・モデラート

【お問い合わせ】 〒064-8649 札幌市中央区中島公園1-15

札幌コンサートホール事業課事業係 (勝本、阪)

Tel 011-520-2000 Fax 011-520-1575

URL/<http://www.kitara-sapporo.or.jp>